

ARGELIA

INFORMACIÓN GENERAL

Nombre oficial: República Argelina Democrática y Popular.

Capital: Argel

Superficie: 2 381 741 km².

Población: 32 930 091 habitantes (est. Julio 2006).

Moneda: Dinar Argelino (1 peso = 7 DA, 1 USD = 70 DA)

Religión: Musulmanes: 90 %; Cristianos: 1 %; Judíos: 0.1 %.

Idioma: El idioma oficial es la lengua árabe + 85 %; idioma nacional: el berebere. El francés es un idioma usual, empleado por la administración estatal y la población, en general.

Bandera:



El color blanco representa la pureza, mientras el verde y la luna representan al Islam. Se dice que esta bandera fue utilizada por primera vez por las tropas del Emir Abdel Kader en el siglo XIX, sin embargo, no hay pruebas concretas de aquello. Lo que sí es claro que modelos semejantes fueron usados por el Frente de

Liberación Nacional durante la Guerra de Independencia.

La versión actual del **escudo de Argelia** se adoptó el 1 de noviembre de 1976.

En la parte superior del escudo figura el sol naciente, símbolo de una nueva era. Debajo del sol aparece representada la mano de Fátima, símbolo tradicional islámico. En el horizonte aparecen representada la Cordillera del Atlas. A los pies de la cordillera aparecen representados elementos vegetales y edificios que simbolizan el deseo de progreso industrial y agrícola del país. En la parte inferior del escudo aparecen representados el creciente (luna creciente) y la estrella de cinco puntas de color rojo que también figuran en la bandera nacional.



Días feriados

1° de Enero
1° de Mayo : día del trabajo
5 de Julio : Aniversario de la Independencia
1° de Noviembre: Aniversario de la Revolución

Fiestas religiosas

Aid El Fitr : Fiesta del fin del ayuno
Aid El Adha: Fiesta del sacrificio.
Awal Mouharem : Día del año Hégirien
Achoura : Décimo día del Moharem
Mawlid En Nabaoui Echarif :
Aniversario del Natalicio del profeta Mohamed.

TERRITORIO Y CLIMA

Argelia es un país del Norte de África, que limita al norte con el Mar Mediterráneo, al Sur con Malí y Níger, al este con Túnez y Libia, al oeste con el Marruecos y la República Árabe Saharaui y al suroeste con Mauritania.

HISTORIA

Por su situación geo-estratégica privilegiada (silla del Mediterráneo, fronteras entre países de África al Sur del Sahara) Argelia ha sido codiciada por los imperios y potencias extranjeras: fenicios, Cartagenos, romanos, Vándalos y Bizantinos, Árabes, Otomanos, Españoles y Franceses. Argelia esta poblada desde hace 500.000 años.

En razón de su posición geográfica en el Mediterráneo y debido al paso de numerosas civilizaciones, Argelia ha tenido una historia tormentosa, marcada por muchas luchas contra las invasiones extranjeras: romana, vándala, bizantina, turca, española, francesa, etc.). La última ocupación francesa duró 130 años, mientras que los romanos se quedaron seis siglos.

Sin embargo, durante los primeros siglos antes de nuestra era, el mundo berebere estaba abierto a la civilización, a la organización de la sociedad y del Estado. Los primeros reinos bereberes aparecieron en el siglo quinto A.C. los reinos de Massaesydes al oeste y de los Massydes a este, fueron contemporáneos de las grandes potencias imperiales de la antigüedad: Roma y Cartago.

En un cierto período de su historia, los bereberes estaban unificados bajo la autoridad del Rey Massinissa, quien reinó durante casi cincuenta años (203 al 143 AC). A su muerte, su reino fue dividido entre sus tres hijos bajo la presión de Roma quien había comenzado a aplicar su famoso lema "Dividir para Reinar". Su nieto Jugurtha, quien había intentado reconstruir la unidad del reino de Massinissa, se enfrentó a Roma y terminó sus días prisionero en los calabozos de ésta Ciudad.

Los vándalos pusieron fin al dominio romano en el año 425 e instauraron un largo período de anarquía. La reconquista del territorio por los bizantinos en el año 533 no significó la sumisión de los bereberes que siguieron con su resistencia y se limitó a la ocupación de las costas y de ciertas ciudades del interior.

A partir del siglo VII, comienza una nueva era de la historia de Argelia, con la conquista árabe y la llegada del Islam.

Por su carácter igualitario, el Islam se expandió rápidamente en el seno del pueblo berebere quien adoptó esta religión sin coacción. El desarrollo de la religión musulmana en la sociedad berebere ayudó a su arabización. Esta arabización que se extendió a lo largo de los siglos, y fue de carácter cultural más bien que étnico, puesto que la llegada de los árabes no reemplazó una población por otra, sino que usos y costumbres árabes fueron absorbidos por los de los bereberes. Es por ello que se habla hoy día de la identidad árabe – berebere del pueblo argelino.

Después de su islamización, Argelia conoció varios pequeños reinos bereberes. Los soldados bereberes fueron la punta de lanza de la conquista de España y del desarrollo de la civilización árabe – islámica en ese país. El primer jefe que entró en España, Tarik, es berebere. Dio su nombre a Djibraltar (Djebel Tarik). Dos imperios bereberes reinaron en la España Andaluza: los almorávides y los almohades.

Después de la reconquista y de la caída de Granada en 1492, tanto Argelia como los otros países del Magreb, recibieron numerosos "moros" quienes fueron expulsados. Estos últimos trajeron consigo muchas de sus tradiciones y reforzaron aún más las afinidades culturales entre el Magreb y España, y a partir de ahí, entre el Mundo Hispánico.

Cabe señalar, que muchos españoles provenientes de las Islas Canarias, quienes se instalaron en los países de América Central y del Sur, son de origen berebere. El famoso conquistador Hernán Cortés acompañó al Emperador Carlos V en su expedición fallida de la Conquista de la Ciudad de Argel en 1541.

Durante la Edad Media, Argelia fue ocupada por los turcos, quienes se quedaron desde 1515 hasta la invasión francesa en 1830. Pero esta ocupación fue, como las anteriores, muy limitada territorialmente, es decir, sólo en aquellas ciudades de la costa y en algunas del interior. Sin embargo, durante la presencia turca, Argelia se transformó en la primera potencia marítima del Mediterráneo, con el rostro simbólico de Barba Roja.

Argelia ha estado habitada por los bereberes desde hace más de diez mil años. Desde el año 1000 A.C. hay constancia de que éstos mantenían relaciones comerciales con los cartagineses, que habían construido colonias en la costa.

En el siglo III A.C., los romanos denominan esta región Numidia, habitada por los bereberes masilianos y los maselinos. Éstos últimos se aliaron con los cartagineses en la Segunda Guerra Púnica, mientras que los primeros, aliados de los romanos y gobernados por Masinisa, acabaron recibiendo todo el reino de sus conquistadores.

A la muerte de Masinisa en 148, Escipión el africano dividió el reino entre sus hijos. En 113, Jugurta se alzó contra los romanos y acabó derrotado, tras lo cual Numidia fue gobernada por un rey vasallo de Roma hasta que, bajo Diocleciano, se convirtió en una simple provincia del imperio y finalmente volvió a manos de los bereberes hasta la invasión de los vándalos en 430.

A principios del siglo VI, las tropas de Justiniano I expulsaron a los vándalos y recuperaron el reino para el Imperio Bizantino, que lo gobernó de manera precaria hasta la llegada de los árabes en el siglo VIII.

Los romanos dejaron importantes ciudades en el norte de Argelia, entre las que destacan Caesarea, Tipasa (Tipaza), Cuicul, Calama, Thubursicu-Numidarum (Khemissa), Madaure, Thamugadi (Timgad), Diana Veteranorum, Theveste (Tébessa) y Lambaesis.

A partir de 1830 Francia estableció progresivamente una importante colonia en este territorio que llegó a tener el estatuto de departamento de Francia hasta que tras la denominada Guerra de Argelia, obtuvo su independencia en 1962.

El país siguió el modelo de partido único hasta 1988. Tras la legalización del multipartidismo el Frente Islámico de Salvación (FIS) ganó las elecciones municipales y la primera vuelta de las elecciones legislativas de 1991 (ver Elecciones desde la implantación del pluripartidismo (1989)) pero el ejército decretó el estado de urgencia y le impidió asumir el poder. Esto desencadenó violencia liderada por el Grupo Islámico Armado. Desde entonces miles de personas han muerto en las ofensivas terroristas y las contraofensivas oficiales. Los militares gobernaron hasta 1994.

A finales de los años 1990, parte de la región oriental del país fue escenario de ataques contra la población civil por parte de grupos fundamentalistas que buscaban desestabilizar al gobierno central. Se produjeron varias masacres, algunas de las cuales dejaron más de 200 víctimas mortales.

En las elecciones presidenciales de 1999, fue elegido Abdelaziz Bouteflika que resultó reelegido en 2004.

Temprano, Argelia fue habitada por hombres mucho antes del cuaternario, quizás a fines del terciario, como lo prueban los descubrimientos arqueológicos de principio del siglo XX.

Numidia, gran poderío del Mediterráneo antiguo fue su primera organización estatal. Se desarrolló a lo largo de los siglos y llegó a su apogeo durante los reinados de Gala, Gaia y sobre todo Massinissa que unificó toda África del Norte formando un reinado único y poderoso que se extendía de Trípolis a la Tinguitane. Massinissa reinó de 203 a 148 AC.

La penetración romana en África se acentuó después de la caída de Cartagena y a pesar de su genio político y militar, Jugurtha, nieto de Massinissa y seguidor de su obra de unificación no logró evitar el estallido y el reparto.

"La guerra de Jugurtha" cantada por Sallustre fue larga. Seis ejércitos romanos fueron aniquilados en esta memorable guerra.

La caída del imperio romano empieza, la invasión de los Vándalos acelera su descomposición. La dominación bizantina de un siglo no logró levantar al país. Nuevos reinados nómadas se estructuraron, el mismo fenómeno que tenía lugar del otro lado del Mediterráneo. La llegada del Islam en el siglo VII marcó una nueva etapa.

El Islam trae una nueva espiritualidad y una nueva civilización.

En el siglo XI los Almorávides, originarios del Sahara Occidental logran la unidad de África del Norte. Luego, en el siglo que sigue, los Almohades llevan África del Norte a la cumbre de la civilización universal que culmina con la conquista de España donde se quedaron durante 7 siglos.

En el siglo XVI, se establecen los turcos. Es el principio de una nueva época y a través de ellos se crea un nuevo estilo de urbanismo argelino.

A mediados del siglo XIX, la conquista colonial francesa destruye muchos edificios para construir nuevos inmuebles al estilo europeo. Esta colonización trajo consigo movimientos de resistencia, siendo la primera la de el Emir ABD EL KADER desde el principio de la ocupación y que duró quince años. Después se dio la de El Mokrani, de Bouamama, hasta el desencadenamiento de la Guerra de Liberación en 1954, que duró siete años y medio de combates y que costó la vida de 1,5 millones de personas, hasta la Independencia de Argelia en 1962.

POLÍTICA Y GOBIERNO

Hoy en día, Argelia es una democracia con 34 partidos políticos; es un gobierno de coalición entre tres partidos. El Presidente electo, el Señor Abdelaziz Bouteflika, impulsó desde su elección un gran esfuerzo de reformas económicas y de desarrollo social. El Presidente Bouteflika es también un actor internacional muy reconocido, a tal punto que con su llegada al poder, obtuvo un escaño como observador en el Grupo de los Ocho (G-8), organismo representativo de las más grandes potencias mundiales.

La política de Argelia toma lugar en una república presidencial, a través de la cual el presidente de Argelia es el jefe de Estado y el jefe de gobierno.

La Constitución actual se firmó el 8 Septiembre 1963.

ECONOMÍA

Argelia es la segunda economía en África después de la República Sudafricana. Argelia posee la primera compañía africana de SONATRACH, que es al mismo tiempo la doceava empresa petrolera del mundo.

Argelia es el país árabe más industrializado. El sector de la industria emplea el 31% de la mano de obra activa.

Argelia tiene una agricultura poco desarrollada y debe importar muchos de sus productos alimenticios hasta por 4 mil millones de dólares anuales.

Argelia exporta actualmente gas y petróleo (93% de sus ingresos) además de algunos productos industrializados y vinos.

El primer socio comercial de Argelia en América Latina es Brasil (alrededor de 4 mil millones de dólares) seguido por Argentina (alrededor de mil millones de dólares).

Desde el 2002, la economía argelina está creciendo a un promedio de 5% anual con una inflación de 2,5%. Los indicadores macroeconómicos son "excelentes"

según el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional, lo que ha permitido al gobierno argelino el lanzar un “Plan Nacional de Consolidación de la Economía”, lo que se traduce por un gasto de 100 mil millones de dólares de 2005 al 2009. La mayor parte de ese gasto está destinado a la construcción de infraestructuras económicas y sociales tales como autopistas, ferrocarriles, universidades, viviendas, etc.

RELIGIÓN Y SOCIEDAD

La población argelina es musulmana. En el aspecto religioso, es una de las más homogéneas en el mundo musulmán, puesto que, casi en su totalidad es musulmana sunita, de rito malaquita.

En el pasado, durante la época de la ocupación romana, ciertas regiones del país fueron cristianizadas. Sin embargo, la iglesia oficial, a causa de los lazos con el ocupante romano, había sido suplantada por un cristianismo cercano a la gente, el donatismo.

Una de las figuras más eminentes del cristianismo, San Agustín, de origen berebere, vivió toda su vida en Argelia. Fue obispo de Hipona (actualmente Annaba) durante casi cuarenta años. Escribió dos obras marcadas por el cristianismo: “La Ciudad de Dios” y “Las Confesiones”.

Argelia ha sido, de la misma manera, tierra del judaísmo. La toma de Jerusalén (en el año 70 A.C.) por los romanos, dispersando al pueblo judío, llevó a muchos de ellos a instalarse en África de Norte. Argelia también recibió a numerosos judíos que fueron expulsados de España durante la Reconquista (1492).

La mayor parte de los cristianos y de los judíos se fueron de Argelia después de la Independencia en 1962.

El idioma oficial es el árabe, pero el más utilizado es el árabe popular, árabe argelino o “Darja”. El francés es utilizado también.

CULTURA, ARTES Y TRADICIONES

Debido a su historia y a su localización geográfica, Argelia dispone de considerables riquezas en el ámbito del arte y la cultura. Grandes civilizaciones han impregnado al país y han dejado huellas de gran valor, las cuales pueden verse a través de la pluma del poeta, del pincel del pintor, del instrumento del músico o de la destreza de la cocinera.

La literatura ha sido un campo particularmente fértil. Es conveniente señalar que Argelia fue la cuna de las primeras obras del espíritu humano, a través de los escritos del gran autor berebere de la Antigüedad, Apulée de Madaure, (Madaure es una ciudad de la Numidia), quien data del siglo II DC, con su gran obra “El Asno de Oro”.

La época contemporánea se caracteriza por grandes nombres en la literatura de expresión francesa, comenzando por Albert Camus, nacido en Argelia durante la colonización, poseedor del Premio Nóbel de Literatura y cuya obra está fuertemente inspirada por su sensibilidad “argelina”. Hay que mencionar también al gran escritor Kateb Yacine, autor de “Nedjma” obra considerada un clásico de la literatura francófona; también destacan Mohamed Dib, Mouloud Ferouan, Assia Djebar, Rachid Boudjedra, Rachid Mimouni, etc. Nuevos nombres se dan lugar en el seno de la rica literatura francófona y obtienen un reconocimiento internacional como lo son Yasmina Khadra, Malika Mokaddem, etc.

La literatura en árabe tiene también sus héroes como Abdelhamid Bouhedouga, Tahar Ouattar, Wacini Laaredj, etc.

En cuanto al cine, hay que destacar que Argelia obtuvo dos premios internacionales por dos películas: “La Batalla de Argel” (Venecia 1964) y “La Crónica de los Años de Brasas” (Cannes 1976).

El pintor argelino Mohamed Racim es conocido como el mejor miniaturista del mundo. Algunas de sus obras están en la presente exposición. Un periodista lo llamó como “el único miniaturista que hace cantar a las curvas”.

MUSICA ARGELINA

Es tan rica como la diversidad del territorio argelino. Hay tantos estilos como regiones. Está la música “Chaabie” de la región de Argel, la capital, la música “kabylye”, “setifiennne”, “tlemcenienne” “constantina”, “oranesa” “chaouia”. La música “andaluza” del nombre de la Andalucía española, tiene siglos de historia y es el reflejo de la comunión árabe-judía.

TRAJE TIPICO

Es también el reflejo de la diversidad de la personalidad argelina y cuenta los usos y costumbres del país. Encontramos el traje de Argel con sus bordados de hilos de oro; la vestimenta tradicional de Tlemcen, con su largo vestido de seda; el traje Kabyle, muy colorido, el vestido de Constantine que impone por su porte; el vestido “chaouia”, el vestido “targie”, etc. cada vestimenta es un verdadero placer para los ojos.

ARTESANIA

Los tapetes, las joyas en oro o en plata, los bordados, la cerámica, el tallado en madera, y la escultura en cobre, la alfarería; todas esas formas de expresión artística demuestran cuán variada es la personalidad argelina.

GASTRONOMIA

Al evocar el **arte culinario**, decimos que la cocina argelina es una de las más ricas del mundo; la gastronomía argelina es rica por su historia en donde se encuentran muchas razas y civilizaciones a las que se añaden la diversidad regional del interior del país. Al lado del famoso “cus-cus” (couscous), que ha adquirido un reconocimiento internacional y que se puede preparar de diversas maneras: con carne de cordero, de pollo o pescado, con verduras, en salsa roja o blanca, en crema, etc., conviene destacar las sopas y sus deliciosos postres que maravillan a los visitantes.

En cuanto a los pasteles, éstos son el conjunto de varios siglos de convivencia entre los pueblos que se encontraron en Argelia. Preparados con almendras, nueces, ajonjolí, freídos, cocidos al horno, tomados con té a la menta o con un café, son la delicia después de cada comida.

LUGARES DE INTERES

Tassili N'Ajjer

A 2000 Km. de Argel, se puede admirar paisajes extraordinarios del Tassili des N'Ajers, amplia meseta de aspecto lunar de una belleza infinita. Al norte de Hoggar se encuentra uno de los más ricos museos de arte prehistórico en el mundo.

Sobre centenares de kilómetros se admiran magníficas pinturas rupestres y grabados (más de 15000 grabados de 6000 AC) que contribuyen a la historia universal de las artes y al conocimiento de civilizaciones prehistóricas de África.

Djemila

Djemila o Cuicul a 900 metros de altura, con su foro, sus templos y sus basílicas, sus arcos de triunfo y sus casas son un ejemplo de la adaptación del urbanismo romano en un sitio de montaña.

Valle del M'Zab

Ghardaja

El valle se ha conservado intacto, alrededor de sus cinco Ksours o pueblos fortificados, un hábitat humano tradicional creado en el siglo X, por los Ibadites. Perfectamente adaptados al medio ambiente; funcional y austero, están organizados para la vida en común con respeto a las estructuras familiares. La arquitectura del M'Zab es una fuente de inspiración para los arquitectos de hoy.

Casbah de Argel

En uno de los más bellos sitios marítimos del Mediterráneo, dominando los Tlotts donde se instaló una factoría Cartagena en el siglo IV AC., la Casbah es una ciudad islámica o medina muy original. Con muchos recuerdos e historia, se constituye de una ciudadela, mezquitas antiguas, palacios de estilo otomán, con un ambiente tradicional y con un pueblo muy sociable. Era la base de la marina argelina en los tiempos de Barbaroja.

Timgad

Batna

Timgad se encuentra al lado norte de los Aurès y fue fundada en 100 DC por el Emperador Trajan, como colonia militar. Con sus murallas cuadradas, es un ejemplo perfecto del urbanismo de la Roma antigua, a su apogeo.

Las ruinas de Hipona

Antigua factoría fenicia, fundada en el siglo XI AC, se volvió una ciudad nómada próspera, aliada de Cartagena, hasta la caída de aquella en el siglo III AC. Gaia, padre de Massinissa hizo de Hipona una de las capitales de su reinado.

Después de la caída de Jugurtha, la ciudad Hipona nómada, fue anexada a la provincia romana de África Nova. Es la sede episcopal de San Agustín, quien nació a unos kilómetros más allá.

La basílica fue construida a fines del siglo XIX (1881-1900), réplica de la catedral de Cartagena, fue realizada con mármol de Filfila, Guelma, Chemton, en ónix d'Ain Smara y en granito rosa del Edough. Hoy, se llama la Iglesia de San Agustín.

INFORMACION ADICIONAL IMPORTANTE

El **visado** es obligatorio. La tasa consular que se cobra por expedición varía según la categoría: turistas, empresarios, estudiantes.

La **vacunación** no es necesaria para la entrada al territorio argelino. Sin embargo, al igual que en el caso de otros países, es recomendable vacunarse contra el Tétanos y Hepatitis A y B.

A la entrada en el país, hay que declarar en la aduana las **divisas** con las que se cuenta para la estancia. Se exige cambiar para todo extranjero no residente un mínimo de 150 euros. A la salida del país se exige la hoja de cambio facilitada en la aduana. Si se han cambiado más divisas, se exigirán los oportunos resguardos en las hojas de cambio facilitadas en aduanas. Si no se ha gastado todo el dinero que se cambió originariamente, se podrá cambiar los dinares argelinos restantes en la misma aduana.

Se realizan **vuelos directos** a Argelia desde los principales aeropuertos internacionales: París (y desde la mayoría de las principales ciudades francesas), Londres, Frankfurt, Ginebra, Zurich, Bruselas, Madrid, Barcelona, Alicante, Moscú,

Roma, Milán, Túnez, Estambul, Casablanca, Abu Dhabi, Damasco, Dakar, El Cairo, Damas, Djeddah.

Principales puertos marítimos de la costa Mediterránea: Argel, Orán, Mostaganem, Annaba, Skikda, Bejaïa, Ghazaouet, Tenes y Beni- Saf.

La **llegada** se efectúa por el aeropuerto Houari Boumediène de Argel u otros aeropuertos, Orán, Annaba, Constantina, Bejaïa y Tlemcen.

Alojamiento

En Argel: El Djazair (ex Saint George), El Aurassi, Hotel Internacional (ex Hilton), Mercure, Sofitel, Sheraton (este último, fuera de la ciudad, situado frente al mar), Dar Diaf.

En Orán: Bel Air, Houna, Phenix, Sheraton.

En Constantina: Cirta, Panoramic.

En Annaba: Seybouse, Plaza.

En Tizi Uzu: Amaoua.

Teléfonos de interés

Prefijo telefónico de Argelia: 213

Prefijo de Argel: 21

Protección civil Argel: (21) 021.71.14.14

Policía local en Orán: (041) 32.44.70

Páginas Web de interés

Secretaría de Asuntos Extranjeros: www.mae.dz

Secretaría de Turismo: www.tourisme.dz

Secretaría de Energía y Minas: www.mem.algeria.org